

日本のうた、世界のうた

3月3日(日)

参加無料

要事前申込
入替制

定員 各回先着 30人

第一部

11時〜

第二部

14時〜



デュオうたほぎ

(うた：吉川真澄+ギター：佐藤紀雄) による

日本のうた、世界のうたを
お楽しみください。

楽曲

「うれしいひなまつり」「ねがい」
「早春賦」「朧月夜」ほか

申込方法

■ QRコード(申込フォーム)

<https://req.qubo.jp/hyogo-no-tsu/form/20240303event>



■ HPから申込フォームへ

<https://hyogo-no-tsu.jp/>

■ 電話

078-651-1868 (月曜除く 9:00-17:00)

- ①氏名 ②連絡先(電話、メールアドレス)
③希望時間 ④参加人数(4人まで)

※お申込みには①~④の情報が必要です。

※ひょうごはじまり館常設展示室の入館は別途料金が必要です。

(大人 300円 / 学生 200円 / 70歳以上 150円 / 高校生以下 無料)

申込開始 2月6日(火) 9時~

会場

兵庫県立兵庫津ミュージアム
初代県庁館 県庁舎

〒652-0844 神戸市兵庫区中之島2丁目2-1



アクセス

神戸市営地下鉄 海岸線中央市場前駅 徒歩5分
JR 兵庫駅 徒歩20分



よしかわ ますみ
吉川 真澄

ソプラノ歌手



大阪・岸和田出身。相愛大学音楽学部声楽専攻卒業。

桐朋学園大学研究科声楽専攻修了。

オペラ『ポポイ』、モノオペラ『邪宗門』をはじめ
多くの作品の初演を務める。

佐藤紀雄（ギター）と「DUOうたほぎ」を、

般若佳子（ヴィオラ）、菊地奈緒子（箏）と

「オトナリトリオ」を結成し

演奏機会の少ない作品の演奏や新作を委嘱初演するなど

日本語のうたを歌うことに力を注ぎながら

極めて個性豊かな活動を展開している。

第7回松方ホール音楽賞大賞受賞。

サントリー芸術財団佐治敬三賞受賞。

東京混声合唱団レジデントメンバー。

エル・システムジャパン東京子どもアンサンブル常任指導者。

さとう のりお
佐藤 紀雄

ギタリスト



Photo:Maki Takagi

ギターを人見徹、田島秀三、小原安正に師事。

1971年東京国際ギターコンクール優勝。

古典から現代作品まで幅広いレパートリーの演奏を
国内外で行っている。

またギター演奏と同時に指揮者としても

武満徹、高橋悠治、近藤譲、福士則夫など

日本を代表する作曲家や、海外作曲家作品の

初演を行ってきた。

1997年にアンサンブル・ノマドを結成し

定期演奏会や依頼公演を数多く行っている。

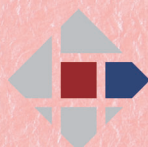
個人として京都音楽賞（実践部門）、

中島健蔵賞、朝日現代音楽賞を受賞。

アンサンブル・ノマドとして佐治敬三賞、

ウィーンフィル&サントリー音楽復興記念賞を受賞。

アルバム「Pop Song」「うたほぎ vol.1~3」
「四季の四部作」「日本語の夢と目醒め」発売中。



兵庫県立兵庫津ミュージアム
Hyogo Prefectural Hyogo-no-Tsu Museum